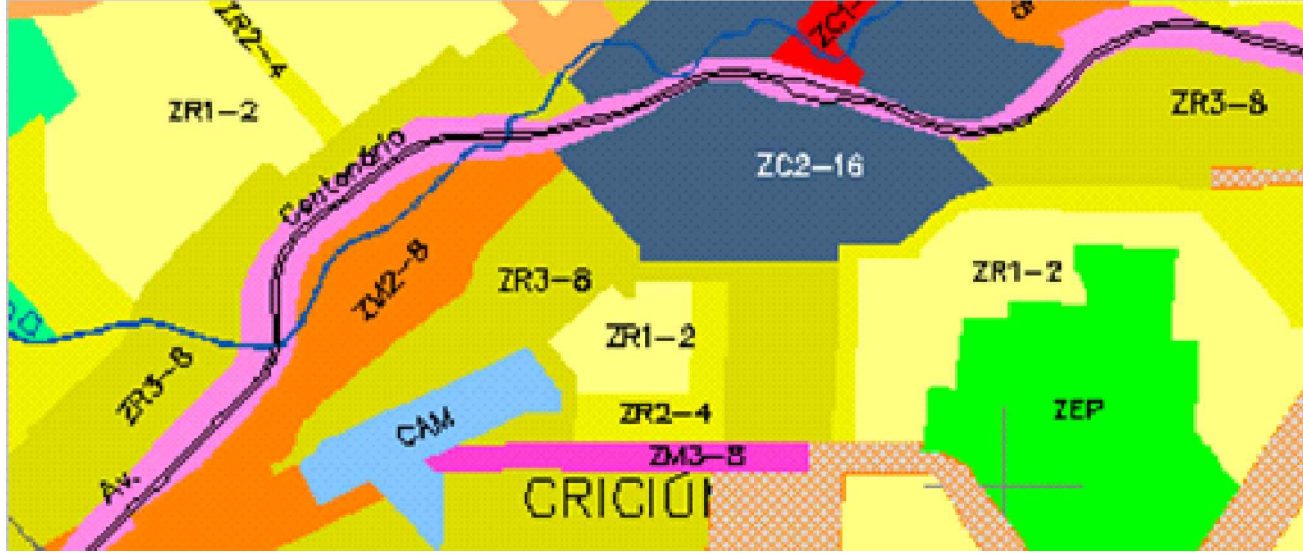
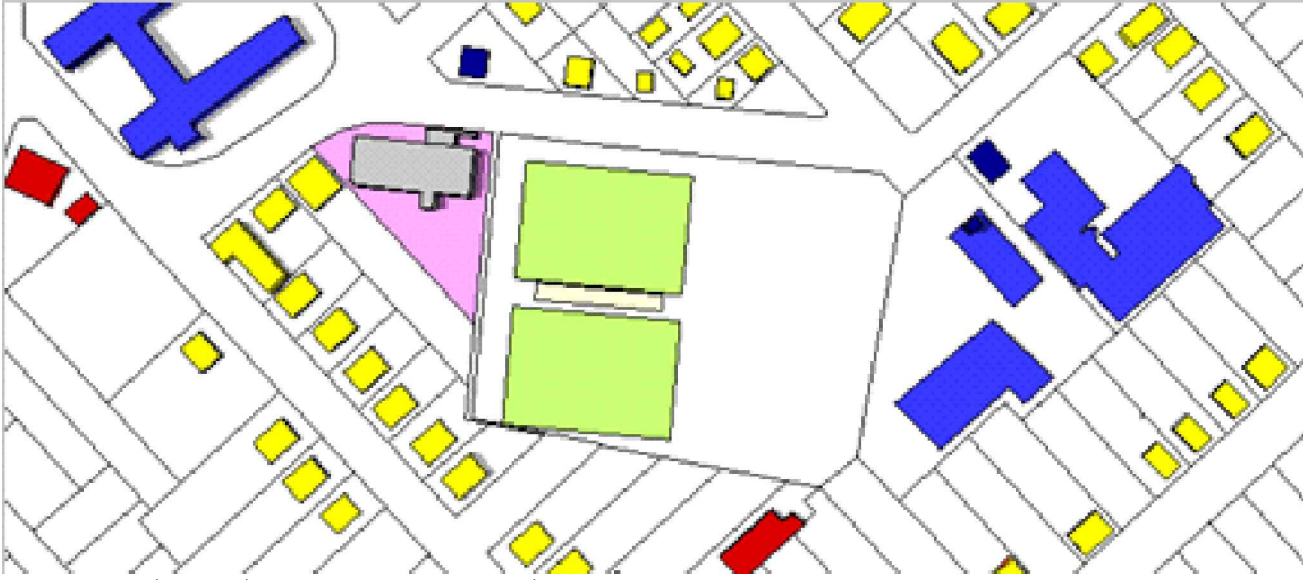


LEGISLAÇÃO

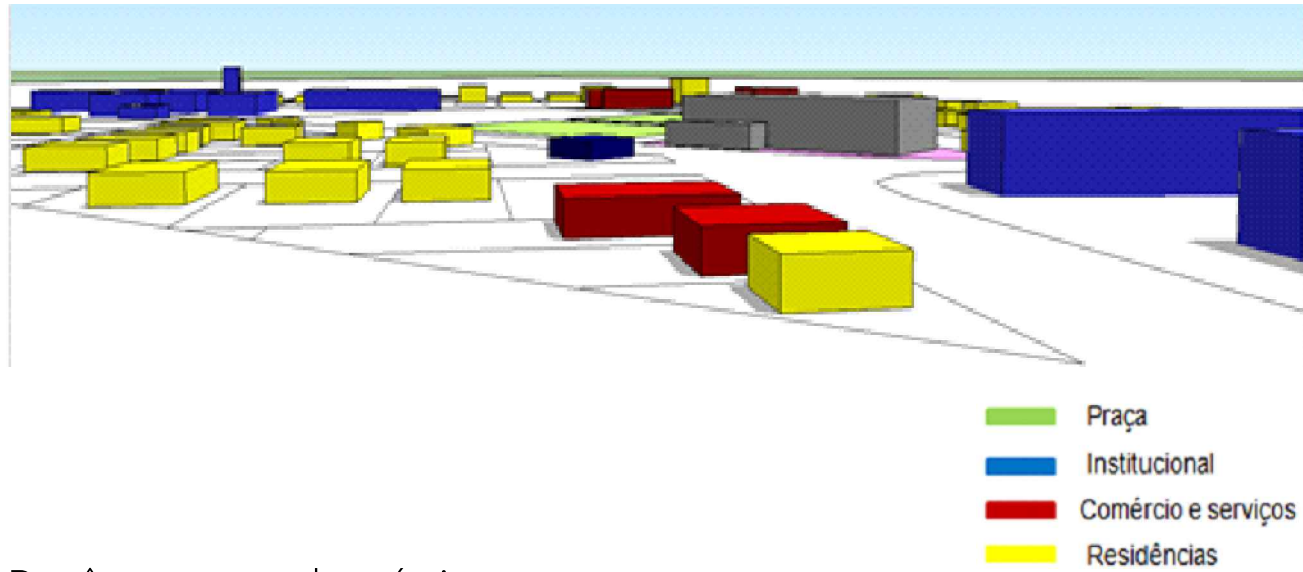
Mapa de uso do solo



Gabarito



Numero máximo de pavimentos permitido - 8.



Parâmetros urbanísticos

ÁREA, SETORES e ZONAS	USOS			OCUPAÇÃO												
	Permitido	Permissível	Proibido	Índice de Aproveitamento - I.A.		Taxa de Ocupação - TO (%)		Taxa de Infiltração - TI (%)		Testada Máx. (m)	Lote		Núm. Máx. Fam.	RECIBO Frontal (m)	Afastamento - A	
				BdL	Máx.	BdL	Máx.	BdL	Mín.		Mín. (m²)	Máx. (m²)			Embr. cometo (m)	Torre (T)
ZR 34	HABITACIÇÃO - RESIDENCIAL - C3 (HABITACIÇÃO - RESIDENCIAL - C3)	HABITACIÇÃO - RESIDENCIAL - C3 (HABITACIÇÃO - RESIDENCIAL - C3)	Todas demais Usos.	2,00	3,00 (100)	60	70 (emb: 30)	25	20 (M)	12,00	360	10.000	4,00 (100)	21,50 P H S e 6,5	11,5	21,50

PROGRAMA

MEDIATECA

- Serviços de informação para a comunidade
- Ações sociais, organiza e divulga informações geradas sobre a comunidade no bairro, do município da área de influência da midiateca.
- Midiateca com acesso a internet livre, wi-fi.
- Acessibilidade e inclusão digital.

Edifício anexo

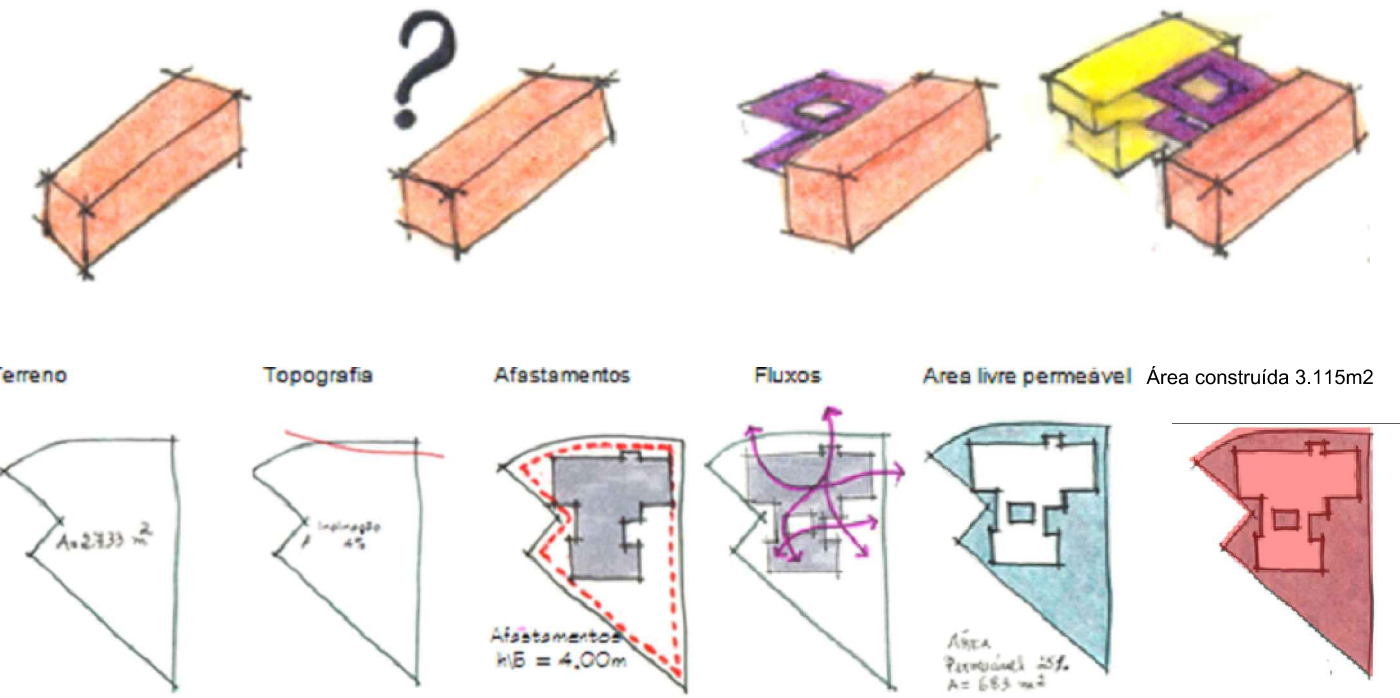
- Atividades administrativas, e de suporte á midiateca, como; atividades especiais destinadas a fornecer serviços de informação e programas de promoção da leitura para as comunidades que não têm acesso fácil a serviços da midiateca.

Promoção da cultura

- Programa permanente de atividades culturais, como, exposições, workshops, música, cinema ao ar livre, e seminários, atividades que promovam a aprendizagem e construção do conhecimento são desenvolvidas através do lazer, recreação e educação.

PARTIDO ARQUITETÔNICO

Estudos iniciais



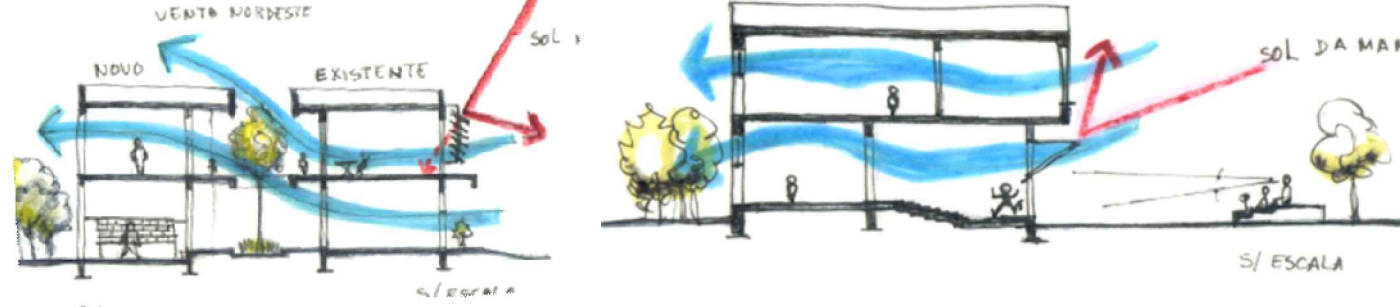
SETORIZAÇÃO



SETORIZAÇÃO



Esquema de ventilação



Bibliotecas Faróis do Saber

Faróis do Saber são bibliotecas comunitárias que estão distribuídas em varios bairros da cidade de Curitiba PR. É um projeto que conta com apoio da prefeitura municipal , a função dessas bibliotecas é atender aos bairros mais carentes da cidade, dando a oportunidade de o acesso a cultura sem terem que se deslocar dos seus bairros. Foram construídas para dar apoio as escolas do município, e como ponto cultural de referência e lazer. Características: O projeto arquitetônico é caracterizado por uma torre de farol com dez metros de altura e área construída de 88 metros quadrados. O primeiro Farol do Saber foi inaugurado no bairro Mercês, em 19 de novembro de 1994, com o nome de Machado de Assis.

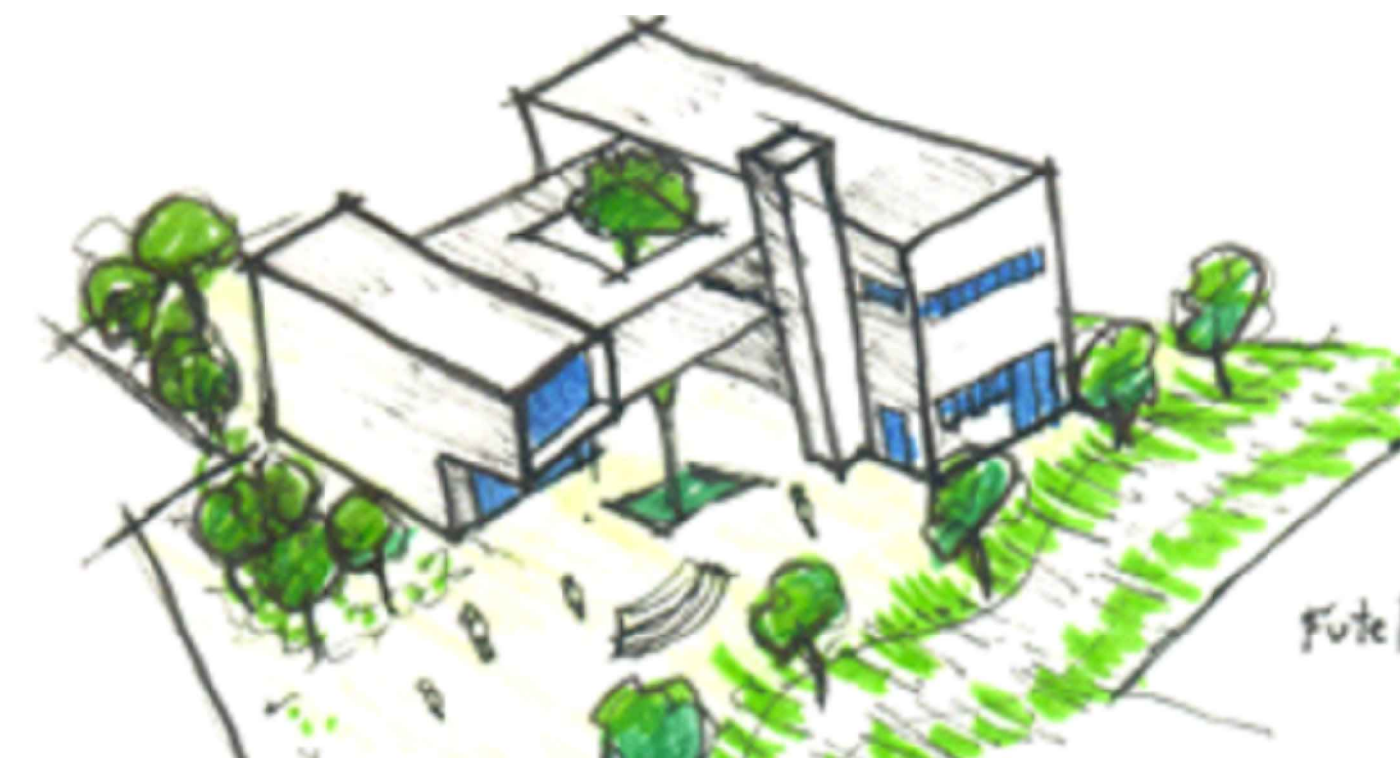


Conforme o referencial; Bogotá International Convention Cente, as áreas de lazer externas ficam integradas com o espaço público, deixando quase imperceptível os espaços d transição entre a rua e a praça .

Bogotá International Convention Cente



Croquis de estudos

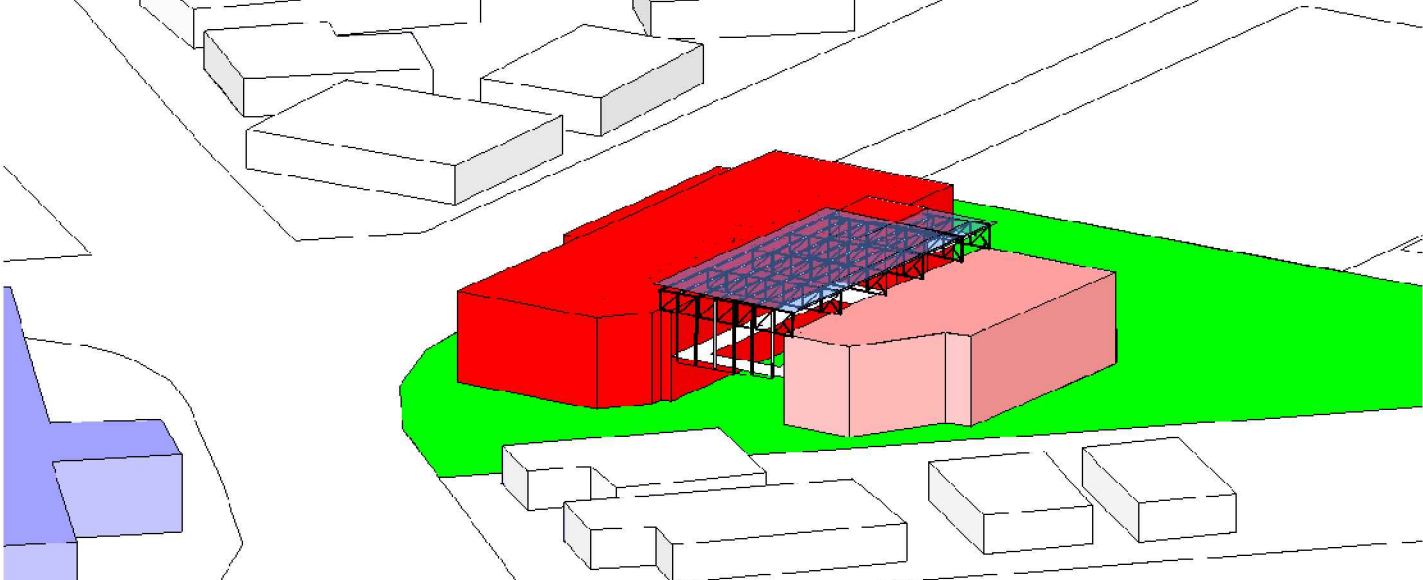


PAISAGISMO

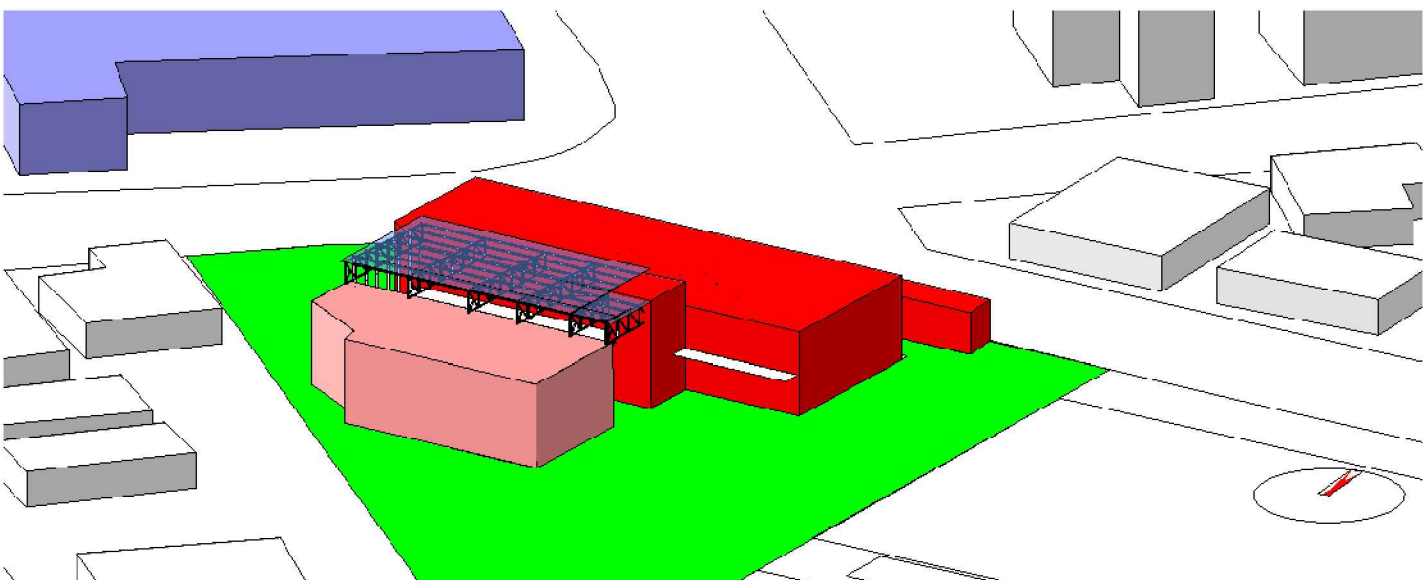
Pensando no resgate da memória local, e achando inspiração em mídias digitais, o acesso peatonal existente revitalizado, para se ter uma boa lembrança do lugar como algo que lembre que ali existiu a música.

EVOLUÇÃO DO PARTID

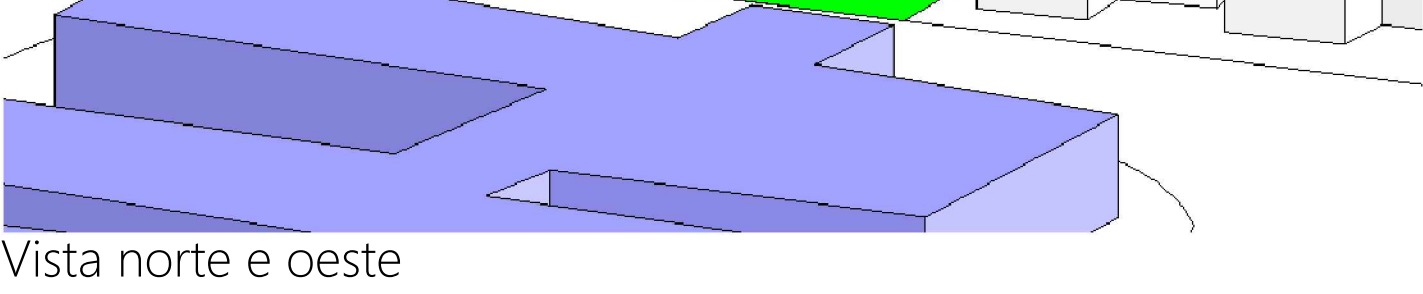
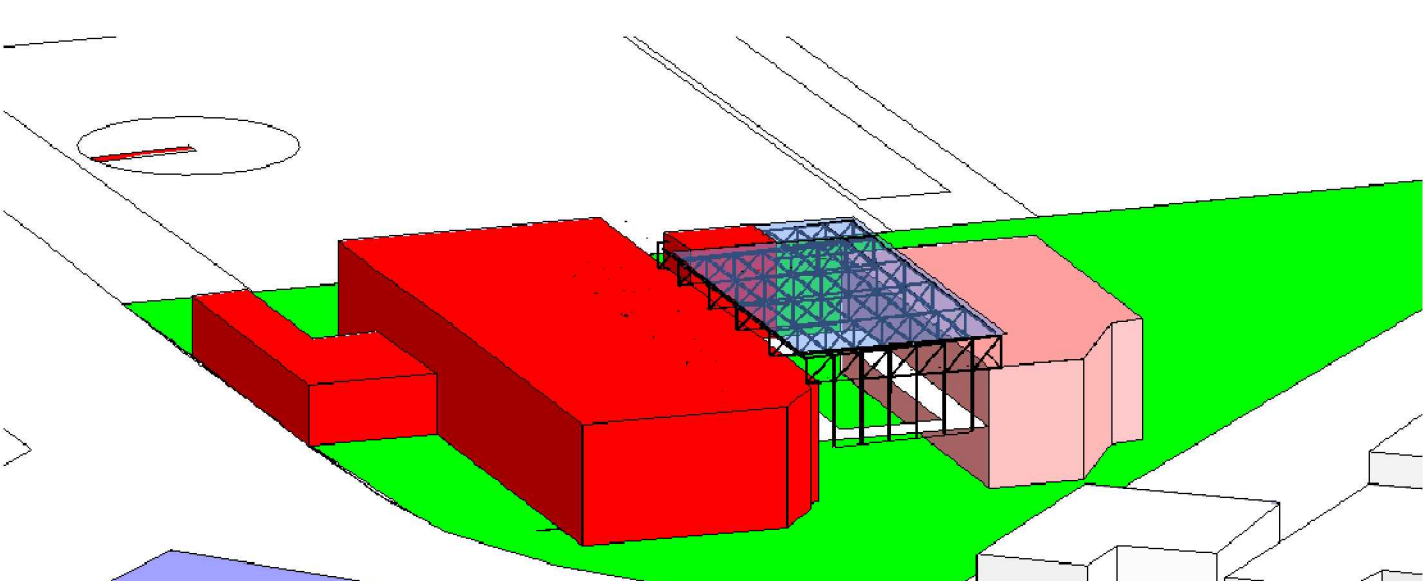
Estudos de volumetria



Vista sul e norte



Vista sul e leste



Vista norte e oeste



Croqui vista interna

MEDIATECA PÚBLICA DE CRICIÚMA

Requalificação, cultura e inclusão

UNIVERSIDADE DO EXTREMO SUL CATARINENSE - UNESC
ARQUITETURA E URBANISMO 10ª FASE
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC II.

ACADÊMICA: Maria Albertina Rosa
PROFESSOR ORIENTADOR: Lucas Sabino Dias
DATA: 01/ 12/2015.



Prancha:

2/9